



UNIVERSITÉ POPULAIRE
EU – MERS LES BAINS – LE TREPORT



Vous propose ...

VENISE LA SERENISSIME !



**Du Dimanche 10 au Jeudi 14 Septembre
2017**

1^{ER} JOUR – DIMANCHE 10 SEPTEMBRE EU-LE TREPORT / PARIS / VENISE

Acheminement LE TREPORT /aéroport Roissy.

Prise en charge des participants au TREPORT pour un départ en autocar en direction de l'aéroport de ROISSY.

10H35 : Arrivée à l'aéroport et assistance pour vos formalités d'enregistrement.

12H35 : Décollage pour VENISE sur vol direct Air France

14H10 : Arrivée à l'aéroport de Marco Polo (le plus proche de Venise)

Rencontre avec votre accompagnateur (trice) et transfert en bateaux privatisés jusqu'à la place San Marco. (env45 minutes) (transfert de vos bagages directement de l'aéroport à votre hôtel).

Rendez-vous avec votre guide local pour une visite classique avec la Place et la Basilique de Saint Marc (externe) bâtie à la fin du XI^{ème} siècle, le Palais des Doges (externe), ancien siège du gouvernement de la République de Venise.



En fin d'après-midi installation à l'hôtel Gorizia 3* - Idéalement situé entre Rialto et place Saint-Marc- Diner au restaurant et nuit.

2E JOUR – LUNDI 11 SEPTEMBRE MARCHE DU RIALTO ET PALAIS DES DOGES

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ avec votre accompagnatrice pour une promenade par les petites ruelles de la vieille ville, vous partez à la découverte de ce quartier jusqu'au Pont du Rialto. Vous découvrez les trois marchés quotidiens de Venise, tous différents (le plus connu étant le marché au poisson sur les berges du Grand Canal). Le second marché d'Erbaria est consacré exclusivement aux fruits et légumes. Le troisième Beccaria est consacré à la vente de la viande et volailles.

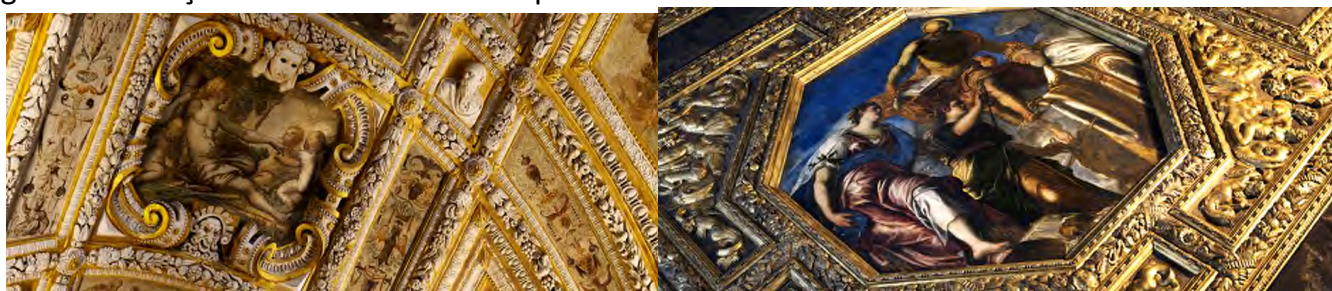


Ensuite, visite d'un atelier de masques.



Déjeuner.

Dans l'après-midi, rendez-vous avec votre guide local(e) pour la visite du Palais des Doges.(intérieur) Ancien siège du gouvernement de la République de Venise et véritable chef d'œuvre de l'art Gothique. Le premier Palais des Doges fut détruit par un grand incendie en 976. Celui que nous connaissons fut bâti en 1340. Il abrita les Doges de Venise jusqu'en 1789, ainsi que les prisons où Giacomo Casanova fut détenu. Il borde l'entrée du Grand Canal vénitien : les meilleurs architectes dirigèrent sa maçonnerie et les meilleurs peintres sa décoration.



Retour à l'hôtel. Diner au restaurant à l'extérieur. Nuit à l'hôtel

3E JOUR –MARDI 12 SEPTEMBRE ILES DE LA LAGUNE : BURANO / MURANO / TORCELLO

Petit-déjeuner à l'hôtel

Embarquement en bateau privé (départ de Punta Sabbioni) **pour la journée d'excursion aux Iles de la Lagune** : Arrêt sur l'île de **BURANO**, ravissante et colorées, aux maisons de teintes pastel, réputée pour ses dentellières.



Puis direction **TORCELLO** et **visite de la cathédrale de Santa Maria Assunta, avec sa mosaïque du Jugement Dernier**. Continuation vers l'île de **MURANO**, qui accueille depuis le 13e s. les célèbres verreries traditionnelles : **démonstration de soufflerie de verre par un maître verrier**.



Déjeuner en cours

Promenade jusqu'à la Basilique de Santa Maria e Donato pour sa splendide abside à la décoration byzantine et ses mosaïques du pavement. Splendide abside à la décoration byzantine ainsi que le pavement de mosaïques du 12ème siècle. Ce dernier est quasiment aussi spectaculaire que celui de Saint Marc est entièrement composé de motifs géométriques, de végétaux avec parfois quelques animaux comme le coq, le renard



Retour. Diner au restaurant. Nuit à l'hôtel.

4E JOUR – MERCREDI 13 SEPTEMBRE CA' REZZONICO / TEMPS LIBRE

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Rendez-vous avec une guide locale pour la visite du Musée de Ca' Rezzonico, un parcours à travers la Venise du XVIII ème siècle. Ca'Rezzonico est un superbe musée dans un magnifique palais baroque du XVIIème siècle. Sa façade donne sur le Grand Canal. Le Palais a été construit par Longhena, l'un des plus importants architectes vénitiens ; C'est l'occasion de visiter une belle demeure nobiliaire, avec des meubles de l'époque, des toiles et fresques magnifiques signées Longhi, Tiepolo, Guardi...à travers lesquelles on va découvrir les traditions et la vie du XVIIIème siècle vénitien. Au second étage sont installées les célèbres fresques que Tiepolo avait réalisées pour sa propre maison de campagne. La plus célèbre est intitulée "le Nouveau Monde" et représente une foule de dos qui semble assister à un spectacle.



Déjeuner au restaurant.

Après midi libre

Diner libre à Venise.

Retour libre à l'hôtel. **Nuit à l'hôtel.**

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Dépôt des bagages à la réception. (Ils seront directement transférés à la consigne de l'aéroport en fin d'après-midi.)

Rendez-vous avec votre guide accompagnatrice et transfert en vaporetto. Descente du bateau et promenade pour faire une **visite originale d'un « Squero », un atelier de construction des gondoles. Son origine, sa couleur, son nom... Vous connaîtrez tout de cette fameuse barque noire qui a fait, entre autres, la réputation de la ville !** Les noms de gondole sont mentionnés pour la première fois dans un décret du doge Vital Faliero de Doni en 1094. Mais son aspect actuel remonte en partie au XVI^e siècle. Un décret dogal de 1562,



imposa la couleur noire... La gondole aujourd'hui utilisée à Venise est constituée de 280 morceaux de bois (chêne mélèze, noyer, cerisier, tilleul...) et de 2 pièces métalliques situées en proue et en poupe.

Puis, **promenade par le quartier de Dorsoduro, moins « touristique », plus insolite et très attachant.**

Plein de vie, abritant beaucoup d'artisans d'art la vie de quartier n'a pas disparu, notamment autour du campo Santa Margherita, une grande place animée. Vous rejoignez **l'église Santa Maria della Salute (visite intérieure)**, située dans le long du Grand Canal et presque à la pointe de l'île. Sa masse blanche, imposante, est visible de loin et en fait un point de repère de la ville. Elle a été construite suite à un vœu du Sénat qui avait promis la construction d'une église si la Vierge mettait fin à la terrible épidémie de peste qui sévissait en 1629. Les vénitiens plantèrent 1 million de pieux de bois pour l'accueillir. En effet, à Venise, le sol était stabilisé par des pieux de bois pour pouvoir construire dessus. Il a fallu un peu moins de 60 ans pour en achever la construction en 1687. Le plan est octogonal et la façade et l'intérieur très richement décorés.

Vous prenez ensuite une gondole pour traverser le Grand Canal et rejoindre la Grand'Place

Déjeuner libre

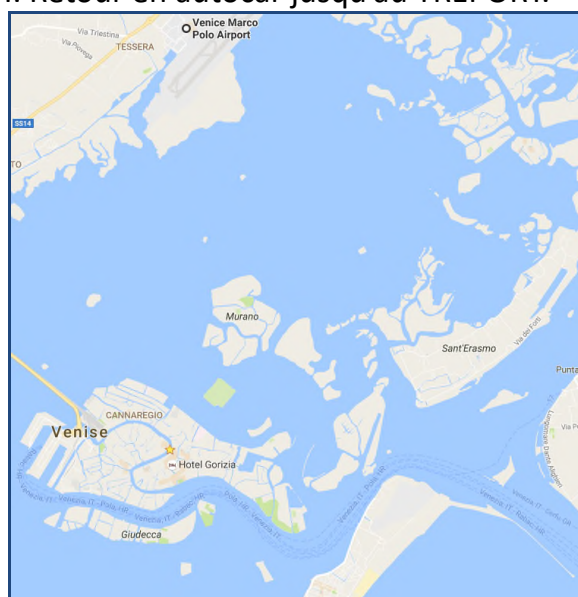
Temps libre à disposition.

Vers 17h00, rendez-vous avec votre accompagnatrice pour le transfert en bateau privé jusqu'à l'aéroport. Reprise des bagages.

18H30 : Arrivée à l'aéroport et assistance aux formalités d'embarquement

20H30 : Envol en direction de PARIS

22H20 : Arrivée à PARIS ROISSY. Retour en autocar jusqu'au TREPORT.



SITE INTERNET de l'UP : www.universite-populaire-eu-mers-treport.org

ASSOCIATION LOI 1901 Siège : Mairie de la Ville d'EU – 76260 EU

Voyage organisé par l'agence :

 **GEOVISIONS AMIENS** N° Immatriculation : IM 080 11 0008 – Garantie :

